ARCO 2022

[ARCO Art Research Creation Opus 20](https://henryfoures.com/2019/04/05/arco-art-research-creation-opus-2019/)22

**ARCO** – **A** rt, **R** echerche et **C** réation, **O** pus est une école de composition binationale, association entre le **Gmem – Marseille** (Centre national français de la création musicale) et l’ **Université Mozarteum de Salzbourg** .

Cette troisième édition accueillera à Salzburg, du 8 au 17 juillet, une sélection de douze compositeurs en provenance du monde entier. Basé sur un principe de rotation, après Marseille en 2021, Opus 2022 sera hébergé par l’Université Mozarteum de Salzbourg.

Tout au long de la semaine, les professeurs animeront des séminaires, des ateliers et des cours de composition personnalisés. Les pièces des élèves, écrites pour l’occasion, seront répétées et interprétées lors de quatre concerts par le **quatuor à cordes Tana, Ensemble Multilatérale** et l’**Ensemble Vocal Les Métaboles**, dirigé par **Léo Warynski.**

**Cette année ARCO intègre les manifestations liées à l’anniversaire des 100 ans de la fondation de la société internationale de musique contemporaine (IGNM) à Salzburg, Août 1922**

****

**Composers**

**Henry Fourès**



France

His music is published by Edition Symétrie, Lyon and Peer Music Verlag, Hamburg.

henryfoures.com

**Yann Robin**



France

His music is published by Editions Jobert

**Johannes Maria Staud**

Autriche



. His music is published by Universal Edition

**Eva Reiter**



Autriche

**Christian Sebille**



France

**Lecturer**

**Élisabeth Gutjahr**



DRAMATURGY / IMPROVISATION

**Donatienne Michel Dansac**



**Voice**